

500 лет Тульскому кремлю

Трудное прошлое — достойное настоящее

Конечно же, он - главный символ оружейной столицы. Тысячи туристов спешат сфотографироваться на его фоне, прогуляться по его стенам, заглянуть в башни. Речь - о Тульском кремле.



Подготовил Сергей МИТРОФАНОВ
Фото Елены КУЗНЕЦОВОЙ
и из коллекции
Владимира ЩЕРБАКОВА



Кремль - сложно представить, но это так - мог и не дожить до наших дней. Почему? Да потому, что в его судьбе, как и в судьбе любого человека, тоже хватало трудных моментов. А на вопрос, каких именно, мы попросили ответить ведущих тульских специалистов - журналистов, краеведов и музейщиков, которые очень давно изучают прошлое старинной крепости и знают о ней если не все, то многое.

На рубеже XIX-XX вв. в кремле была построена работавшая на угле первая тульская электростанция. Благодаря этому Тула в 1911 году попала в «Хронику провинциальных вандализмов» общероссийского журнала «Старые годы».

Не раз поднимался вопрос о возможности сноса кремля, но крепость удавалось отстоять.

На рубеже XIX-XX вв. в кремле была построена работавшая на угле первая тульская электростанция. Благодаря этому Тула в 1911 году попала в «Хронику провинциальных вандализмов» общероссийского журнала «Старые годы».

В очередной раз местные власти задумались о сносе кремля в начале 1910-х годов, но осуществле-

нию их планов помешала Первая мировая война.

Следующая попытка избавиться от крепости была предпринята в середине 1930-х. На защиту кремля встал Музейный отдел Наркомата образования РСФСР. Кремль остался жить, но жертвой этой антикремлевской кампании стала колокольня Успенского собора.

К концу 1940-х годов Тульский кремль находился на грани почти полного разрушения. В 1948-м Совмин СССР признал, что Тульский

кремль является объектом музейного показа и подлежит реставрации. Комплексная научно-исследовательская реставрация началась в 1964 году, велась она медленно и решила далеко не все задачи.

Подлинное преобразование Тульского кремля произошло на наших глазах в последние годы. Старой крепости подарили вторую жизнь. И не только крепости - по инициативе губернатора Тульской области Алексея Дюмина преобразился весь центр областной столицы.

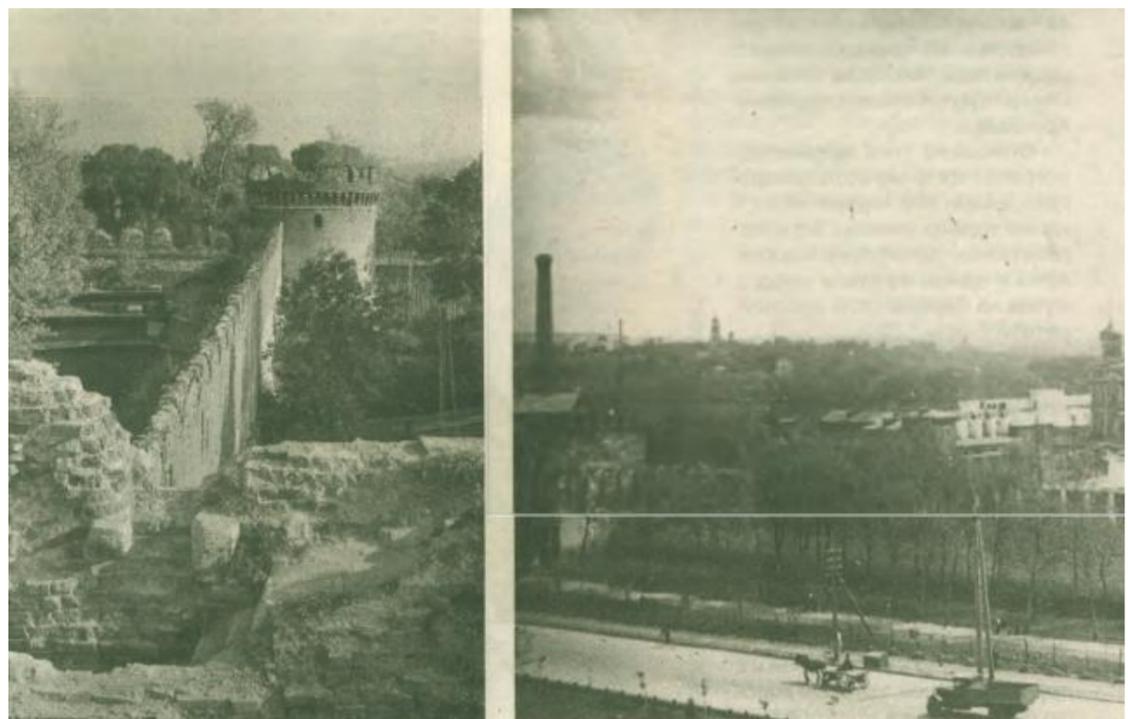
Наталья Кириленко, журналист, редактор-составитель книги «Тульский кремль» (2017,2019):



В течение полутора веков, на протяжении которых наш кремль был действующей военной крепостью, трудных моментов было два: отражение штурма войск крымского хана Девлет-Гирея в 1552 году и осада кремля войсками царя Василия Шуйского в 1607 году. Девлет-Гирею не удалось овладеть Тульским кремлем. Мятежники, возглавляемые Иваном Бо-

лотниковым, сдались после почти четырехмесячной осады лишь потому, что осаждавшие пошли на хитрость, построив на Упе плотину и затопив кремль.

Гораздо более печальными оказались трудности в «мирном» периоде истории старинной крепости. В середине XVII века, после того как граница России отодвинулась далеко на юг и была сооружена Белгородская засечная черта, Тульский кремль утратил свое оборонное значение. Когда-то очень плотно застроенный «частными» осадными избами и административными постройками, к концу XVIII века он опустел, полтора столетия медленно, но верно разрушался...



Оборонной с Дикого поля напали на Тулу.

Самые памятные дни в героической истории нашего города - это 20-е числа июня 1552 года. В этот год молодой царь Иван IV основательно готовился к походу на Казань. Под Коломной он собрал - какие смог - войска и, конечно, забрал всех туляков, потому что они охраняли границу и имели боевой опыт.

В Туле остались старые и увечные воины, дюже молодые да торговые люди, как их тогда называли, - гости. И вот всему этому совсем не боевому люду пришлось отражать удар турецко-крымско-татарских войск численностью 30 тысяч человек под командованием Девлет-Гирея. Вражеские войска попытались взять Тулу с ходу. Они ударили из пушек и пошли на штурм, но он был отбит. В город полетели раскаленные ядра, чтобы пожарами ослабить оборону и деморализовать защитников, но туляки быстро все потушили. А ведь в те времена, если уж начинался пожар, обычно сгорало все дотла.

Весь следующий день противник с остервенением штурмовал стены и башни города. Враги сломали Никитские ворота, проломили рядом с ними крепостную стену, но туляки выдержали удар. Ночью вместо выбитых ворот построили двойную стену, заделали пролом в стене и приготовились к дальнейшему бою. Но помощь была уже близка. Весь день 15 тысяч человек кавалерии скакали от Коломны на помощь тулякам. Проскакав более 100 километров, в 10 верстах от Тулы они остановились отдохнуть, чтобы утром разогнать врага.

Когда рано утром подошли к Туле, татар там уже не было: они узнали, что к городу идет царь Иван, и ночью убрались восвояси. На дороге валялось не только награбленное добро, но и пушки, ядра, порох, арбы и т. д., ходили брошенные верблюды и выдохшиеся кони. Крымчаков догнали только у реки Шиворонь и разбила наголову. Битва была настолько ожесточенной, что у нашего на тот момент воеводы Андрея Курбского были иссечены все доспехи. В память об этом Иван Грозный построил Пятницкую церковь, она, хотя и перестроенная, стоит и сегодня. А погибших похоронили на высоком холму, и Иван Грозный здесь поставил церковь Покрова, а рядом «ожил» древний город вятичей Дедославль под именем Дедилов.

«ЦЕНТР ЛУЧШЕЙ ЖИЗНИ ГОРОДА»

Елена Зыкова, заведующая филиалом музея «Тульский кремль»:

- Значение кремля для Тулы трудно переоценить - он «достопадный свидетель и современник» великих событий отечественной истории.

После исключения Тульского кремля из состава действующих крепостей он ветшал и разрушался и к концу XVIII столетия по докладам властей находился в «неприглядном виде». Тогда по инициативе тульского генерал-губернатора М. Н. Кречетникова нуждавшиеся в ремонте стены и баш-

ни Тульской крепости было решено разобрать. Однако в 1781 году Екатерина II приказала «возобновить» его с «возвышением башен». В 1784 году приказание императрицы было исполнено. При ремонте первоначальный облик памятника исказили - были снижены зубцы, утрачено двурогое их завершение; вместо двускатной кровли на «боевом ходу» появилась односкатная; вдоль трех сторон кремля устроен был сухой ров.

Еще в 1820 году тульский гражданский губернатор В. Ф. Васильчиков в своем донесении генерал-губернатору А. Д. Балашову называл ряд причин, по которым надо сохранить Тульскую крепость. Среди них указывалось, что кремль «означает центр лучшей жизни города, к коему стекаются лучами лучшие правильные улицы, наподобие как к Адмиралтейству в Петербурге».



В 1911 году городские власти по просьбе деловых людей хотели разобрать кремль, а камень и кирпич употребить на хозяйственные нужды города.

Впоследствии кремль реставрировали еще не раз. Но к 1866 году крепостные стены находились «в таком положении, что на поддержание их в сколько-нибудь удовлетворительном виде» требовалось издержек, далеко превышающих городские средства.

Составлялись многочисленные «описания имеющихся ветхостей». Характеристика дефектов дает интересные зарисовки, определяющие отношение к сохранности древней крепости. Так, узнаем, что в Наугольной башне размещалась торговля мясом, а в башне Воздвиженской (Спасской). - **Прим. Е. З.** - фруктовая лавка: «в сии башни сделаны входы шириной и вышиной одна сажень»; в одной башне (Ивановской круглой). - **Прим. Е. З.** «сделана кухня для существующего павильона, устроенного при бульваре для народного летом гулянья». Еще одной яркой деталью, свидетельствующей об общем состоянии памятника, является рапорт тульского полицмейстера в Петербург о том, что с крепостных ворот к гостиному двору (Пятницкие ворота). - **Прим. Е. З.** упало несколько зубцов.

В XX веке опять возникла угроза полного уничтожения Тульского кремля.

Так, в 1911 году городские власти по просьбе деловых людей хотели разобрать кремль, а камень и кирпич употребить на хозяйственные нужды города. Благодаря вмешательству прогрессивной общественности Тульский кремль не был снесен. Была даже создана комиссия по обследованию кремля. На основе заключения комиссии подготовили смету на архитектурное исследование древней крепости, но денег на это отпущено не было.

Через несколько лет (1916 год) вышло в свет первое отдельное издание, посвященное истории Тульского кремля. Этот «небольшой очерк написан был с целью распространить и поднять интерес к древнему сооружению, которым вправе и должна гордиться Тула», - так охарактеризовал свою работу сам автор - Александр Петрович Рудаков, приват-доцент Императорского Московского университета, член Императорского Московского археологического общества, действительный член Тульской губернской архивной комиссии. Оценивая кремль как «единственный памятник древнего зодчества», как тульский «священный палладиум», Рудаков с негодованием говорит о пренебрежительном отношении к древнему кремлю со стороны городских властей.

Новые политические ориентиры изменили отношение к Тульскому кремлю - теперь он памятник, состоящий под государственной охраной. Но в ноябре 1934 года в газете «Коммунар» появляется лихая заметка, точнее - письмо некоего гражданина Ф. Анфимова. «Зачем нужен кремль?» - спрашивает «неравнодушный» туляк у горожан.

Радуюсь изменениям, которые происходят в «казюцкой Туле», Анфимов призывает «разобрать каменный забор (кремль). - **Прим. Е. З.**), совершенно лишенный выдающихся архитектурных качеств». При этом рачительный хозяин предлагает засыпать канал завода: надобности особой в нем нет (!), между тем «он представляет лишь грязную лужицу, которая стесняет с одной стороны завод, с другой - электростанцию». И вопрос стал очень серьезно - предполагалось разобрать юго-западную и южную части кремлевской стены, а также его соборы. Сначала хотели строить Дворец культуры оружейников, потом планировалось на месте кремля расположить большую городскую площадь для проведения демонстраций, парадов и т. п.

Кремль не был уничтожен не потому, что прислушались к мнению общественности (а тех, кто выступал против, было немало! - **Прим. Е. З.**), а оттого, что на разборку стен и храмов нужны были значительные средства.

И все-таки без потерь не обошлось. В 1936 году после пожара была разобрана колокольня Успенского собора.

Новый этап в исторической судьбе уникального архитектурного памятника начинается в конце 1940-х годов. Именно тогда в первый раз на государственном уровне было заявлено о том, что кремль должен стать объектом музейного показа. В 50-х годах XX века впервые был поставлен вопрос о разработке проекта планировки и благоустройства Тульского кремля.

«Как часто занятая своими будничными интересами и заботами публика проходит равнодушно мимо замечательных памятников старины, не зная и не подозревая ни их глубокой древности, ни их исторического значения; не чувствуя их своеобразной веющей отдаленным прошлым красоты; не обращая внимания на их варварское обезображение. По-видимому, таково уж свойство человеческой природы, что привычное соседство с замечательным предметом делает его малоинтересным и даже мало-замечаемым. Нужно, чтобы кто-нибудь со стороны пришел и «открыл» памятник, указал людям на вековую древность, погибающую у них под рукой, обратил на нее общее внимание, - чтобы ею стали интересоваться, чтобы на нее стали смотреть не только как на намозолившую глаза ненужную вещь, а как на предмет, достойный долгого вдумчивого и любовного созерцания».

Рудаков А. П.
Тульский кремль
(Страничка из тульской археологии)
//Тульский кремль - Тула, 2017. - С. 27.

УДАРЫ И ПОЖАРЫ

Александр Лепехин, краевед, писатель:



- Только опытный глаз заметит, что со стороны Садового переулка наш кремль имеет более строгие и основательные формы. Потому что именно с этой стороны по сегодняшней улице

